

Daniele Colombo

Milanese, classe 1972, parallelamente al lavoro come concertino dei primi violini del Teatro di San Carlo, si dedica da sempre allo studio e alla pratica della musica contemporanea, sia come membro dell'Ensemble Dissonanzen, gruppo cameristico ad organico variabile presente da vent'anni sulla scena nazionale, sia come solista.

Daniele Colombo ha ormai da anni dato vita ad una singolare iniziativa: cercare in rete, registrare e pubblicare sul suo canale YouTube partiture per violino e viola, spesso inedite, al fine di esplorare le possibilità espressive del suo strumento, in relazione ai linguaggi di oggi.